



《佳音·三月家書》

親愛的佳音家族弟兄姊妹，收信平安！

帶著滿滿的祝福和期許，春節收假回歸的心情，少了些輕鬆卻多了些必須瞬間到位的緊張感，為了在一星期內完成今年度向文化部申請贊助的節目企劃案，同工們莫不立刻全心投入、分工進行企劃案最後的構思與彙整。雖然這是每年例行的業務，但仍須全新的規劃與思考，若能通過文化部節目贊助，不僅是對主持人、製作人的肯定，在經費上也對電台有不少的助益。

企劃案中，公部門照例邀求電台必須填寫近年來的『功績』，選項包括獲獎項及贊助之項目。感謝主，在這些所謂的功績背後，沒有什麼商業包裝或利益關係，只有一顆兢兢業業的心。當我們用乾淨、真誠的語言及良善、關懷的角度去製作一個好節目，那就是佳音呈現給上帝也是給世人的成績！

但如果可以，真正讓佳音感恩的紀錄不是這些數字，而是填上每一個因聽見佳音被感動的名字；每一段因接觸佳音生命被翻轉的經歷，因為那是一份禮物，是上帝給你、給我們的一份祝福。就像一場已經啟程了廿多年的旅行，值得珍藏的不是那些沿途的紀念品，而是每一位遇見、聽見佳音的朋友；那些在信仰中彼此的激勵與確信，才是永遠刻在佳音恩典專屬的欄位裡～最美好的紀念！

在春節年初，我們舉辦了「佳音閱聽習慣調查」線上問卷的統計，想藉此統計聽友們的基本資料如年齡層、教育程度、職業等，以及收聽的時段、慣用的平台、最喜歡的節目或文字出版品等。我們看到眾多的問卷回應中，因為網路APP的普及，佳音的閱聽範圍已經擴展至全球，包含外島、海外均有佳音的忠實聽友。當問卷問到「你最喜歡的佳音節目或文字出版品是什麼？」大家認真留下的回應，讓人倍感欣慰。原來每一個佳音的小環節，都有支持的聽友和讀者；每一個時段，都有寂寞傾聽的朋友和被吸引佇足的心靈……所以那些必須一首一首精選排播的音樂網班表；必須一個一個字構思校對的刊物；一則一則深入探訪的見證故事，都不是徒然，而是點點滴滴積累的養分與感動！

如果佳音曾經懷疑，我們沒有商業的包裝、沒有時下最流行的網紅、更沒有尖銳炒作性的對話，而去妥協在這些五光十色的口水中，如今佳音的天空，可能只是灰濛濛的一片，看不見這些閃著感恩眼光的小星星，凝聚成繁星一片，成為夜裡最燦爛的指引！因為佳音相信，這是天父交託的使命，當我們心甘樂意的做，就看到祝福也加倍地傳遞給每一個愛護佳音的你！

聽著同工和志工阿姨們分享剛剛過完春節的圍爐時刻，每一個家庭、每一盞燈火下，圍的都是不一樣的歡聲笑語和親子祖孫之情，有些是高齡八十多歲的奶奶依舊搶著掌廚；有些是軍人爸爸親手包著水餃……但相同的是，當爐漸漸冷了，心中火熱的溫情卻不減！

不禁讓人想起佳音接連三屆舉辦的『佳音金傳獎~祖孫傳情 徵文暨微電影創作比賽』，記錄和傳承的就是家人凝聚的這一刻！今年，因著疫情及年度活動企劃的考量，金傳獎未來規劃也許將更改為兩年舉辦一次，讓參加的作品準備時間更充裕也更多元。不過，微電影、徵文中感人的場景，卻不會喊卡，因為鍋鏟中翻攪的永遠是父母牽掛的思念，熱爐上燉熬的依然是子女感恩的孝心，珍惜家人就是一道永遠有著愛與生命記憶滋味的家傳菜！

最近是春櫻的尾聲，不妨牽著家人的手，一起去賞櫻吧！櫻花會先經過「初開」，也就是一朵朵的花苞，當櫻『盛開』，也就是花期最美麗之時！不過，當一片繁花似錦後，櫻花就會謝了！花開、花謝，也許我們不能留住枝桠上的花，但正如廣播月刊中豐富的內容，願佳音的聲音、故事與回聲，都能在我們的心靈留下種子，開出永不凋謝的春天！

祝福每一個好朋友 春日平安

佳音電台

董事長

(王) 謝明

台長

呂思瑜