

李宗球(右)與捐肝的兒子(左)合影

李宗球 兒子捐肝，聲樂家重獲新生

李宗球教授是國內知名的男高音聲樂家，經常與曾道雄、范宇文等聲樂家演唱藝術歌曲或歌劇。曾夢想成為外交家，卻誤闖音樂園地；又意外得到兒子捐肝，讓他不僅相信有上帝，且相信上帝賞賜祝福那些真心尋求祂的人。

誤闖音樂叢林的聲樂家

李宗球從小跟著媽媽聽廣播學唱歌，還報名參加正聲電台舉辦的歌唱比賽，因為年齡太小，資格不符，沒有得到名次。他原想從事外交工作，報考政戰學校俄文系，卻意外進入音樂系，開啓他的美聲世界。

政戰學校畢業，被陳秋盛老師引薦，參與進入台北市藝術季歌劇的演出，演出歌劇包括：卡門、杜蘭朵公主、托斯卡、阿

依達等，民國七十二年，陳老師再度邀請他在《波西米亞》歌劇中唱主角。

那時的副總統是李登輝先生，

北市交陳歐初團長特別邀請副總統蒞臨欣賞。結束後李副總統到後台慰勞工作人員的辛勞時，陳團長特別提到李宗球是軍人出身，希望能有機會出國深造，這句隨口之言，竟然使他留學夢成真！民國七十三年底到維也納市立歌劇院深造。經過嚴格訓練回國後，開始有更多邀約演出的機會。

李教授的另一半是次女高音同班同學趙雅麗，因為準備畢業演展一起練習而開始交



往。當時趙雅麗老師已經是基督徒，李宗球老師在趙雅麗的帶領下接觸福音真理。婚後，兩人在音樂界努力付出貢獻，並育有三位子女。

震驚發現罹患肝硬化

民國九十二年他在台大檢查顯現罹患肝硬化，整個人非常震驚，隨即積極接受治療。他不菸不酒、沒有家族肝病史、也非肝炎患者，怎麼會罹患肝硬化？

那年他五十歲，剛在美國的教會受洗成為基督徒不久。知道病情後，他向上帝禱告，希望賜給他十年的生命，等最小的孩子大學畢業，就算離世也無牽掛。

十年後，民國一零二年時，他身體越來越虛弱，經常進出醫院治療。醫師建議：「除非換肝，否則很危險。」問題是，病情比他嚴重且等候排隊換肝的病人很多，不知道要等多久才能有合適的肝臟，他有時間等嗎？

醫師又問，是否考慮讓孩子捐肝給他？他一口回絕。

兒子主動捐肝重獲新生

「那時候大孩子快三十歲，老二、老三在美國，雖然我的病情嚴重，做父母的怎麼忍心讓孩子捐肝。沒想到大學剛畢業的小兒子，從美國回台灣，並主動提到要捐肝給我，讓我非常的感動。」

雖然李宗球試圖說服兒子打消念頭，但是兒子依然堅持這麼做，並每天陪他讀並講解《聖經》。



李宗球全家福

手術前一天，兒子問他，「爸，手術都會有風險，如果明天的手術沒有那麼成功，出了意外，你還會不會相信上帝？」他堅定的告訴兒子，縱使手術不成功，他依然相信上帝的存在與看顧。

九月十八日早上七點，父子倆被推進手術室，直到晚上才順利完成，許多基督徒親友為他們守望禱告。經過一年多的觀察與追蹤治療，肝功能指數恢復正常。

人會忘記，神卻不忘記

躺在病床上，李宗球想起十年前向上帝的祈禱，「我彷彿從夢中驚醒，上帝垂聽我的禱告，讓我多活十年，還給我這麼大的恩典，小兒子主動願意捐肝給我，使我的生命能夠延長下去，我真實體會到大哥曾說過『人會忘記，上帝卻不會忘記祂的應許』。」

經歷換肝手術後，李宗球教授對上帝有更深一層的體會。「我後悔為何這麼晚才認識上帝，教會弟兄姊妹彼此扶持，當我帶著重擔來到上帝面前，整個人不再憂慮，真實經歷上帝的大能與恩手託住，我們的人生不再一樣。」■