

丁正璽

| 丁正璽(左)與妻兒 |

誰把悲劇變喜劇？



國內知名微電影導演、春雨映像媒體工作室負責人丁正璽，拍攝七年級生創業起伏過程的紀錄片，得到資策會第一屆台灣微電影節專業組大獎及杭州國際微電影展優秀微電影紀錄片入圍。

2010年起受遠見雜誌邀請拍攝「新台灣之光100」「看見台灣進步100」「台灣憑什麼再贏」等紀實片；2011年拍攝「汐說從頭 水返腳」地方文史紀錄片；2013年

為文化部文化資產總局的海洋節百年拍攝「魔船奇航—自由中國號的故事」紀錄片；參與製作「大醫院小醫生」「匪諜大亨」「違章天堂」「巧克力重擊」等多部知名電視、電影幕後工作。

他曾經把人生焦點放在這些成就上，直到經歷如戲劇般高潮迭起的人生風暴後，才明白他的人生也有一位幕後導演，在這位導演的執導下，他的人生由悲劇變成喜劇。



| 丁正璽是國內知名微電影導演 |

憂鬱症孕妻鬧自殺

他回憶當時的情況：「2010年，我離開電視公司開工作室，財務吃緊，妻子一時無法承受壓力而罹患躁鬱症，兩人關係陷入緊張。她無法控制的跟我針鋒相對，兩人經常吵架，她開始自殺……。」

「那天我們又吵架後，她衝出門駕車離開，以為她回苗栗娘家，因為始終聯絡不上，就緊急報警協尋，最後在高雄某旅館找到，幸好她沒有吞太多藥，生命被救回來。」

丁正璽一直希望有孩子，妻子的身體卻不允許，沒想到妻子從療養院治病回來不久懷孕了。他第一個反應是「這是上天給我們的孩子，絕對不能拿掉。」

醫師考量胎兒健康，減輕妻子用藥。那年冬天，他們住的汐止區經常下雨、日照少（是台灣從89年來日照最少的一年），妻子的情緒變得極不穩定，幻聽幻覺並想帶著孩子去自殺。

無法阻止悲劇發生

「那是一段非常沮喪的日子。我們每天爭吵，不知道要找誰援助，求助醫師，也因

為考量妻子懷孕而無法多做治療。」

丁正璽在家接案子做，並照顧陪伴妻子，經濟能力不許可他們出門逛街購物或旅行。妻子悶的發慌，兩人期待努力撐過懷孕期，等孩子出生後一切都會改變。

沒想到天不從人願，某天妻子聽到聲音要她「你趕快去死吧！你趕快去喝通樂吧！」在毫無抵抗能力下，她走到陽台找了一罐通樂喝下去後，口吐白沫痛苦的跑過來跟他說：「我喝了通樂……」

他緊急送醫急救並頻頻拜託醫師救妻子和孩子，醫師在諸多考量下沒有做太積極的治療，只是不斷找尋合適的救治方法。

漫長的急診室之夜

強鹼侵蝕燒灼食道導致腫脹壓迫到器管，讓妻子無法順利呼吸，開始呈現意識不清、心跳急促、抽搐的情況。他焦慮的像無頭蒼蠅，跪在床邊，唸所有拜過的神明名字，哀嘆人生真是悲慘。

「一段時間後妻子情況沒有改變，我想，既然我拜的神明都沒有用，就向太太的神耶穌求救，我照著太太教我的禱告，整個晚上拉著她的手拜託耶穌來救救我們，眼睛因為哭得太久最後流不出淚水。」

深夜三點，胎兒的心跳呼吸出現窘迫現象；六點鐘，他簽下手術同意書，妻子剖腹讓六個月大的兒子提前出世。因為若再拖延，母子兩人都會沒命。

手術後，妻子轉進加護病房急救，體重僅1000多公克的兒子送進早產兒病房。兒子器官未長好，第一週就氣胸插管，

第二週肺動脈導管
無法閉鎖動了心臟手
術……。

小姨子趕來照顧、拼命的為
他們禱告，一對牧師夫婦知悉
後特別來探望，鼓勵他不要灰心，要
持續的為妻小禱告，教會很多弟兄姊妹
也是迫切的代求。奇蹟發生了……。

是誰把悲劇變喜劇

「那時候我深刻體會，當導演算什麼，
有再多的案子也救不回妻子的食道。某
天我在吵雜的夜市幫妻子買粥時，突然
聽到非常清楚的聲音『你必將放下心中
的大石』那時我還沒有讀過《聖經》，
但是知道不這絕對不是我自言自語。妻
子的姊妹聽敘述後告訴我，這應該是耶
穌對我說話，祂會保守一切平安，要
我放心。」

果然不久，妻子得到一個清創傷口的新

急救中的妻兒



丁正璽找到使悲變喜的幕後導演



丁正璽的妻兒

藥，用過後食道灼傷處除了一小段較狹
窄外，其餘完全康復，可以正常進食，
她的精神疾病經過治療後完全康復。兒
子生命力強壯，成長發育良好，沒有
早產兒視力、聽力受損情況。現在三
歲多的兒子長得活潑可愛，許多人看到
他都說彷彿看到神的恩典。丁正璽經歷
發生在妻小身上的神蹟，不得不相信耶
穌是大有能力的真神。

他是真正幕後導演

走過人生風暴的丁正璽表示，「耶穌是
我人生的幕後導演，讓這些事發生，就
是要我去安慰並告訴那些遭遇同樣患難
的人，生命是有盼望的，耶穌真是人
類的道路、真理、生命，當我們願意
來到祂面前，祂一定會伸手幫助我們，
因為祂是慈愛、憐憫、垂聽人呼求，
又回應我們需要的神！」■