

▶康來昌 「清醒的心」靈修節目主講人、台北信友堂牧師

主不斷藉著廣播光照我,更明白祂的話,更關愛聽衆朋友,更改善節目的品質。佳音電台一直在造就我。感謝主!請多為主持人禱告,求主使我們討祂喜歡,使大家靈命進步。■



▶許承道 士林長老教會主任牧師、「溪水邊」閩南語靈修節目主講人 -

1997年9月1日開始參與製播「溪水邊」節目迄今,守候溪水邊的聽友已經一起邁入第十九年。許多聽友起床就收聽這節目,盼望在睡飽體力充沛的同時,心靈也能得到上帝話語的滋潤,以展開一天的步伐。感謝上帝,3C時代,佳音將節目上網,透過行動裝置能隨時收聽,時間上的掌握更自由,溪水暢流心靈的時刻就更有自主性。

主耶穌說:「**凡聽了我這些話又去做的,好比一個聰明人把房子蓋在磐石上。**」(聖經 馬太福音7章24節)佳音電台已20歲,我們繼續站在崗位上守望心靈、守候電台、守候渴慕心靈活水的朋友。當今天,人們忙碌又空虛,心靈飄浮定不定,渴望更多的人聽到生命磐石的話語,每位佳音勇士同心許諾:守護佳音電台、守望佳音同工、守候上帝話語。■



▶樓恩奇 「音樂夢奇地」主持人、原始製作製作人 —

佳聲樂音遍播全地,音樂伴隨不離不棄,電波不斷傳揚主愛,台前幕 後攜手同心,生活陪伴朝夕不停,日夜守護城市心靈,快樂祝福恩 典滿盈,樂在其中影響生命,祝佳音電台二十週年生日快樂!恩典滿 溢!■



>溫小平 「天使不打烊」節目主持人 -

從雜誌社總編辭職後,一心想要成為宣教士,未料,上帝卻差派我到佳音電台,成為媒體宣教士,透過廣播,做一個不打烊的福音天使。而佳音電台,則是大台北的福音電台,透過網路,更將溫暖、鼓勵與關懷,送到世界各角落。我很高興參與這項福音計畫,讓我們攜手宣教下一個一十年。■



1995年,佳音電台在一個混亂與破格的時代中出誕生。1999年,佳音電台不以小功率電台畫地自限,引進數位錄音製播,將電台推向數位化發展。

佳音電台沒有財團代表或政黨有力人士,擔任經營管理的影武者,卻 坐落在佳美之處。堅守聖經真理及不斷提升製播品質,紛紛在金鐘獎、 金音獎,從節目到電台專業經理人屢獲佳績,電台夥伴開心鼓舞之餘, 更將榮耀歸給上帝。

台灣幾乎沒有一個非營利社區電台,可以持續走在媒體趨勢之先,不 斷創新變革,推陳出新地服務跨國的聽友。但是2015年的佳音電台, 已經擁有佳音Love聯播網,包含台北台、羅東台,新聞聯播網路廣 播、佳音經典網、佳音現代網、悠遊聯播網,佳音電台手機板、佳音 FB社群及微博社群等。

詩篇16篇:「你曾對耶和華說:你是我的主,我的好處不在你以外。 論到世上的聖民,他們又美又善,是我最喜悦的。以別神代替耶和華 的(或譯:送禮物給別神的),他們的愁苦必加增;他們所澆奠的血我 不獻上:我隣唇也不提別神的名號。耶和華是我的產業,是我杯中的 分:我所得的,你為我持守。用繩量給我的地界,坐落在佳美之處; 我的產業實在美好。」佳音電台成立20年,台務發展也日益成長茁壯, 邁向而立之年。從今而後,佳音將由弱冠之年展開三十而立之旅,祝 福佳音,生日快樂!■



▶蘇家宏律師 「溫馨傳真情―生活法律」單元主講人、恩典法律事務所律師 -

傳揚佳音,人人有責。在生活法律一點通的法律單元中,我們開放現場CALL IN,就是希望聽友可以藉著這個單元,來獲得及時的幫助,另一方面,我在節目中都會盡可能詳細的解釋生活與法律的觀點,不管你是不是認識耶穌,也能夠藉著法律單元,跟我們一同學習成長。所以我現在自我介紹的時候,除了介紹我是恩典法律事務所的律師以外,都會希望大家能夠收聽FM90.9,尤其是每個禮拜三上午9點5分開始的法律CALL IN單元,讓更多人能夠藉著這個法律單元認識『佳音』,更在人生道路上得到「佳音」。你是否可以跟我一起邀請更多人加入收聽佳音的行列,讓這個社會充滿神國的信息。■

下一站 【主持人感言】



▶葉薇心 「聽見天韻」主持人、天韻作詞人

二十年像是一晃眼,從聽衆變成了《聽見天韻》小單元〈詩歌細語〉的主持人。每次的準備和錄製過程,浸淫在詩歌和生命的故事裡,體會難以言喻的滿足和美好。感謝上帝,感謝佳音電台,能夠成為許多朋友心靈的陪伴。■



>黃國威「聽見天韻」主持人、天韻合唱團員 每天早上開車上班時,第一件事情就是打開台北FM90.9,收聽早上七 點鐘的靈修節目。幾年下來,佳音電台已經成為陪伴我屬靈成長的最 佳良友。因著神的恩典,我居然有機會能夠加入佳音的服事行列,成 為他們在空中屬靈爭戰的夥伴,這是我的榮幸,也是我的祝福。盼望 佳音在未來的二十年、四十年、繼續被神大大的使用,讓這支軍隊能 夠打更多更美好的仗。■



>王培潔 「聽見天韻」主持人、天韻合唱團團昌 ——

感謝主!投入佳音電台的主持工作已經兩年多了!身為菜鳥主持人,每一次準備節目内容,都覺得非常地具挑戰性,因為總希望能夠傳遞給聽衆朋友們最好的訊息。很高興佳音二十歲了,願日後繼續在空中 為大家報佳音唷!■



→林國欽 「老歌曲舊時情」節目主持人 ——

佳音電台20年前一開台,我就是忠實聽衆,日後也成為佳音勇士。每天開車上下班,佳音的美好信息總是陪伴著我。因著上帝的恩典,現在有幸在電台主持「老歌曲‧舊時情」節目,每次接到聽友的熱情回應,一想到有這機會能將上帝的愛分享給許多未曾謀面的朋友,就很開心。■



▶張夢瑞 「老歌曲舊時情」節目主持人 -

為那些流傳一甲子,屹立不倒且愈陳愈香,變成多種唱法的懷念歌曲, 刮垢磨光,洗出它們的真面目,是我多年的心願。2007年李安導演 《色·戒》重新詮釋周璇1937年的「天涯歌女」即是最佳例子。感謝 上帝恩典,帶我來到佳音電台主持「老歌曲·舊時情」節目,與大家 一起分享這些直金老歌。■



>佟莉娜 「晨曦小品」節目主持人 -

很榮幸能伴隨佳音走過這段漫長艱辛的成長歲月。記得當初小小CD櫃上,只有寥寥可數的福音詩歌音樂,為節目需要只得四處張羅自備;而今,在電腦的資料庫中,完善的儲存各類型音樂供節目使用。早期是盤帶錄音剪接,費時費事;隨著電台全面e化改採電腦錄音,不論剪接或效果,方便省時不少。佳音電台二十年來力求改進,深切感受到管理者的智慧與苦心。

二十年來,我在佳音先後針對老年、中老年及早起族群,製播「快樂銀髮族」、「長青佳音」及「晨曦小品」,藉由佳音的傳遞,不但結交到各年齡層的好朋友,同時也得到極大的鼓勵與感動。甚至有老同學、同事稍來的溫馨關懷,證明「晨曦小品」不孤單,帶給我很大的鼓舞。

因為上帝做我的依靠,在佳音二十年雖然經歷失去摯愛老伴、長輩的 巨慟,卻賜給我貼心孝順的兒女及他們的眷屬,因此我不孤單!我滿 懷感恩、堅強開心的珍惜上帝賜我在佳音服務聽友的機會,傳遞天父 上帝慈愛憐憫、平安喜樂的信息,使社會擁有更溫馨美好的元素。■



▶陳倩儀 佳音兒童合唱團指揮、「音樂部落格」節目主持人 —

2001年佳音兒童合唱團成立,當時電台音樂總監,也是我的恩師吳碧玲老師找我一起協助。從此,每週六早上兒童合唱團練唱,也是我期待的音樂好時光。之後成為全職同工擔任音樂編審及兒童合唱團行政,並兼任電台秘書。同時有幸參與電台舉行的「收藏秋天音樂會」、及在國家音樂廳舉行的10週年慶「心靈深呼吸」音樂會,及多場活動、與兒童合唱團相關音樂會的籌備與呈現,也開啓我的視界。

2005年應月刊主編邀請在廣播月刊中分享音樂故事,從「發現巴赫」音樂專欄開始,接著發掘現代華人聖樂創作者的生命故事、經典傳統詩歌的精彩內涵,2006年3月開始製作主持「音樂部落格」節目開播。2007年因為結婚生產,回家任全職母親,仍繼續主持節目,大女兒升小上後回來接任兒童合唱團指揮。

回顧生命的每個階段,都有不同的學習與成長,滿是恩典與幸福的旋律。就像佳音電台,從守護臺北,到透過網際網路,將福音送到全世界。祝福佳音電台下一個二十年,必定為主傳揚更多美好的祝福。■



>陳國修 「音樂好心情」節目主持人 -

很高興能夠在佳音電台主持節目,為大家介紹古典音樂、古典聖 樂,希望藉著欣賞音樂帶給大家愉快的好心情。我自己也是佳音 雷台的忠實聽衆,我認為佳音電台是最好的電台!收聽佳音,能 夠鼓舞、守護大家的心靈,使灰心絶望的人,重新得到力量,得 到盼望。佳音電台也一直不斷的述說「愛與寬容」的真理,使我 們的社會能夠更和諧,人與人之間能夠更加的彼此相愛。值得你 我支持的好電台。■



>駅玲瀞 「藝文生活家」節目主持人 ————

如果說:「聲音」是上帝賜予人類一個美好的賜福,那麼「佳音電 台」就是分享福氣的泉源地。謝謝神!幫助佳音電台持守在祂面 前的承諾一守護城市心靈二十年,也謝謝佳音之友們的回饋與鼓 勵,祈願:在祂亙古不改變的恩典中,我們攜手共進「下一站: 二十後」!



>楊映淳 「詩歌也瘋狂」節目主持人 —

研究所畢業後進入佳音電台工作,因為一個意外的業務往來而遇 見了先生。婚後無預警懷孕,也是在電台上班時發現,我躲進了 録音室流下忐忑的淚水。在電台我經歷了戀愛、婚姻、生子,這 裡就好像我的娘家,我一生中最重要的時刻都在此展開,我的人 生從進入佳音後不斷地報佳音,感謝上帝的恩典,感謝佳音成為 我生命的祝福。■



林興微 「早安佳音、音樂七分飽」節目主持人 —

二十年前,當我還是個小學生的時候,家裡的收音機就鎖定著「佳 音電台」,我常常寫信給主持人,開放call in時也都不會錯過, 還因此拿到了許多獎品呢!(笑)。很幸運地,我在大學時進入佳 音音樂組當志工,幫忙整理專輯,讓我對「廣播」這一行有更大 的興趣!後來,我又經過節目製播實習和資訊組的工讀經驗,更 深刻地體會,一家電台的經營,除了全體工作人員的同心協力外, 還需要有聽友的回應與支持呢!我很榮幸能加入我最熟悉、又陪 我一起成長的佳音電台團隊,邀請您持續鎖定各個節目,也請您 以禱告和奉獻和我們一起守護心靈!■