

第26期

# 祝福你

Blessing

佳音LOVE聯播網 / 台北FM90.9 宜蘭FM90.3

[www.goodnews.org.tw](http://www.goodnews.org.tw)

祂對我說：我的恩典夠你用的，因為我的能力，是在人的軟弱上顯得完全。

（聖經 哥林多後書12:9）



動感人生 溫媽媽 帶領受刑人獲新生  
城市傳奇 陳建孝 平凡的人不平凡

身心碰撞 正面思考 喜樂常駐  
音樂共和國 舒伯特—音樂客旅的浩瀚與謙卑

# 溫媽媽

## 帶領受刑人獲新生



「台 灣監獄之母」溫媽媽（溫楊梅英），是印尼華僑，生長在富裕家庭，因為臉部輪廓深邃與家人不同，被父親的工廠員工笑說非親生，加上母親管教嚴格使她懷疑自己的出生。小學遇見關愛她的基督徒老師，對基督教產生好感，老師離職後她頓失依靠，開始佔別人東西為己有，不愛讀書。去算命得知自己剋夫剋子，使她更否定自我導致精神衰弱。

某天看到哥哥房間有本《聖經》，就跪下來禱告，偏差行為奇妙的被改變，每天唸完主禱文後抱著《聖經》睡覺。反對基督教的母親看見女兒情況好轉答應她去教會。在教會中她

經歷耶穌基督豐富的愛。

從小接受英語教育，溫媽媽幸運進入外商銀行工作，並計畫到英國留學，沒想到簽證臨時出狀況，失望之餘到台灣旅行，與在台灣讀大學並工作的高中同學溫勇才交往後結婚。

### 去曠野禱告開展監獄服事

1982年，她因身體不適，擔心自己罹患癌症，參加醫治特會後情況依舊，心裡卻有極大的平安。不久在睡夢中被神喚醒要她去「曠野」禱告，於是清晨四、五點到住家附近的空曠地禱告。一週後，心靈由憂愁轉為喜樂，從此與上帝的關係更為密切。

1991年底，香港幸福營潘靈卓宣教士，帶領一批在監獄信耶穌的弟兄到台灣作見證，證明福音能救人脫離毒品。溫媽媽受感動流淚。一個月後靈裡看到一幕景象：「許多人在大海中掙扎，我驚嚇的喊叫，一個大浪把人沖到岸邊，我立刻衝過去將他們抱到高處，想到自己也是從海中被耶穌拯救的人，就跪在地上把自己奉獻給神，願意伸手扶持主耶穌要拯救的人。」又受美國監獄之母馬丁約克（Martin York）進入監獄幫助許多受刑人的影片，立志要像她成為台灣監獄之母，向受刑人、吸毒者傳福音，助他們脫離罪及毒品的捆鎖。

1992年初，她與吳勇長老師母、中華婦女聖工團，進入龜山監獄、土城看守所、少年觀護所等地傳揚福音。又到「晨曦會」幫助福音戒毒工作，同時開始進入復健中心關懷殘障朋友。

十八年下來影響無數人，被受聘為監獄教誨師，每天與不同受刑人談話。剛開始獄方提醒她千萬不要老是提耶穌，沒想到溫媽媽的課都是唱詩歌、講耶穌、傳福音，每年帶領數百人受洗，其中不乏全身刺青的重刑犯、死刑犯人。

她說自己過去很膽怯，卻從耶穌得

到能力勇氣，毫無畏懼的站在滿身刺青的犯人前傳福音。受刑人被她的見識與愛感動，放下心防流淚跟著她懺悔禱告。她不但幫助受刑人還受託去探望他們家人，出獄後盡力幫他們找工作。

### 為受刑人勤練閩南語詩歌

溫媽媽本不懂閩南語，為了與受刑人拉近距離，每天早上用閩南語大聲唱詩歌禱告，在電台受訪時她輕易開口唱「上帝的心媽媽的疼」這首在監所頗受歡迎的詩歌，受刑人想到上帝的愛與媽媽期待的眼淚，以致於願意為過去愚昧不理智的行為自責懊悔，溫媽媽感動又歡喜。

溫媽媽時間排滿檔，週間在監所當教誨師，週末到福音戒毒村或不同教會傳講福音，許多人因她生命被翻轉，以致於2006年獲頒中華民國觀護協會舉辦的犯罪矯正類別金舵獎殊榮，感謝她對社會犯罪矯正的貢獻。

她說，「造物主耶穌基督不撇下任何一人，只要我們認罪悔改，祂會引導人過豐盛有意義的生活。」溫媽媽與受刑人皆經歷生命被改變，證明福音是上帝的大能，能改變人離惡向善，從黑暗進入光明。



# 陳建孝

## 平凡的人不平凡

陳建孝的雙腿因肌肉萎縮導致骨瘦如材。



2 003年9月27日晚上，馬來西亞雙威酒店會議大廳傳來陣陣熱烈的掌聲，陳建孝坐在輪椅上由人推上舞台領取「十大傑出青年暨個人發展及成就獎」。與其他領獎人比較，罹患肌肉萎縮重度殘障者的他顯得突出。但是他的表情充滿自信，致詞勉勵人重視生命的美好：「不管在什麼情況下，都不要放棄生命。」讓人無法忘懷。

### 殘障改變人生 被蟻欺侮難忘

陳建孝過去三分之二的時間活在自己封閉及黑暗世界，出生六個月時從床上跌下傷及骨髓，肌肉萎縮變成重度殘障，完全不能行走，雙手雙腳骨瘦如柴

，生活起居如「寄生蟲」要他人打理、抱上抱下，二十四年來足不出戶，日子一片空白。

青少年期的某個炎熱中午，媽媽讓他仰臥在地板上後就出門買菜。不久一隻紅螞蟻來咬他，疼痛如針刺，他卻無力驅趕。接著螞蟻群聚圍攏，他被噬咬得痛楚越來越劇烈，忍不住大叫，卻無濟於事。一會兒，上千隻紅螞蟻密密麻麻地佈滿他身上，他流淚、吶喊，身體被攻擊、叮咬固然帶來巨痛，然而心裡對自己的無能卻徹底絕望。「我的生命，連一隻螞蟻都無法趕走？」他生不如死，萌生輕生的念頭。

### 福音改變生命 婚姻成爲轉捩

「感謝主！在祂沒有難成的事。」一位老婦人連續七年不斷地探訪，把基督的福音傳給他，陳建孝說：「我真的很感謝她沒放棄我，連續七年來找我。」後來，他被1991年從台灣返回檳城開辦伊甸殘障服務中心的莊如明牧師找到後，鼓勵他勇敢的踏出第一步，完全改變他的一生，使他重拾對生命的熱忱與意義。

1998年11月7日，他和相戀近四年同樣在伊甸殘障服務中心任職的曹聖桃姐妹，排除萬難共組家庭，能迎娶健全貌美又大學畢業的妻子，是他想像不到的事。他倆的信念是「不是在炫耀愛情有多偉大，而是要告訴大家尤其是殘障朋友，不要放棄任何擁有感情的意念，只要腳踏實地、自我提昇、珍惜機會，就能締造一個不平凡的人生。」

結婚是陳建孝重整生命的一個轉捩點，結婚近七年的他們已經是四口



的幸福家庭。究竟是什麼力量讓曹聖桃勇敢的接受陳建孝的感情？她笑著說：「我愛他是有理由的，他那堅韌的生命力、善良的心、腳踏實地的人生觀，深深吸引我

；結婚後，他一直很努力、人品好、做事認真、有幽默感、體貼，是好丈夫、好爸爸。」陳建孝雖然「無法擁抱」孩子，卻深切表露他的愛，他愛妻子孩子、愛關心協助他的親友，及那些與他一樣需要關懷的殘障朋友。

### 生命影響生命 努力創造幸福

陳建孝目前是雙福殘障自強發展協會總執行長，創設各項課程指導殘障朋友及更生人能藉著一技之長，建立自己，為值得付出的真善美勇往直前，進而能自立自強貢獻社會。

「看看自己的鞋，看看自己當感謝，想想有些人他們從不知穿鞋的滋味！」

這不僅是陳建孝自己創作的歌「換」的歌詞，也是他對人生深深的感受。只有右手三根手指可以自由行動，生活自理需靠旁人協助，若沒有電動輪椅，他根本沒有自由，除頭腦靈活、數理精湛，他也擁有音樂才華，自學keyboard作曲、編曲，2003年9月推出由他親自參與統籌及製作《把愛亮起來》專輯，其中有七成的作品都是出自他的作品，陳建孝感謝他身旁的每位天使，想對所有人說：「不管任何情況，都不要放棄生命。」

本文摘錄自佳音Love聯播網2008年3月出版的「佳音90.9廣播月刊」內容



# 正面思考 喜樂常駐

**他**們聽見耶穌活了，卻是不信。  
。（聖經 馬可福音16:11）

心理學研究論文證實，憂鬱是會傳染的，且比SARS或H1N1等新興傳染病還要強大，且更具穿透力。人一生中搖頭的次數遠比點頭的次數多，說「不」的機會也比說「好」的機會大。抗拒、排斥、疑懼等等負面思考，早已踢走正面思考！

## 喜樂是用力維持 努力追求的

負面思考，讓我們心情往下沉淪，也衝擊著身體健康。研究發現，憂鬱情緒及負面思考，會增高罹患心血管疾病的風險，繼而提高致死率，甚至是未來生病風險及壽命長短的重要因子。簡單說，你想法如何，日子就如何！

負面思想，憂慮、掛念、擔心，會把健康的心靈逐漸侵蝕，傷害自己也傳給人。焦慮憂鬱的父母親，往往養育出情緒障礙的子女。如果每天耳際旁聽到的是批評、責備，再怎樣有自尊自信的人，難免會質疑，信心動

搖，最後終於「心想事成」。

「一天的難處，一天當就夠了！」《聖經》說：「你們『要』常常喜樂！」，並非「你們『會』常常喜樂！」。原來，快樂是得用力維持，努力追求的。

心理治療的第一步也是最有力的步驟，在於找出習慣的信念，即當我們遇到事情時的第一個念頭。當趕不上車時，心裡面冒出來的是：「糟糕！」、「慘了！」、還是「沒關係！」、「說不定下一班空位比較多？」。

負面思考越多，負面態度越固著，越難從後續的情緒中脫身。從檢視自己的第一念著手，挑出來那些一拳一拳打在自己身上的負面思考，或許會發現，快樂並不那麼困難。

「如今常存的，有信、有望、有愛」，心中常保積極態度，摒棄負向思考，保證喜樂常駐。

作者：李信謙（署立雙和醫院精神科主任、佳音電台「社區大學EZ-GO健康E點靈」主持人）

本文摘錄自佳音Love聯播網2010年4月發行的「佳音90.9廣播月刊」

# 舒伯特



## 音樂客旅的浩瀚與謙卑

**歌**曲之王舒伯特，1797年出生於奧地利維也納。家人喜歡音樂，受父兄的啟蒙，他九歲時演奏能力遠超過父兄，於是父親邀請教堂合唱指揮家霍爾采指導。十一歲時進入康維特音樂學院，開始作曲。

### 舒伯特的聖樂作品

音樂史上，舒伯特不像巴赫、韓德爾、海頓、莫札特、貝多芬、布拉姆斯一般，在教會音樂的領域中寫下璀璨的一頁，但終其一生創作的教會音樂獨特而優美。尤其拉丁文彌撒曲，在教會音樂史上記下重要一筆。

1814年舒伯特為列支敦教堂百年慶而作的慶典彌撒曲，這首F大調彌撒也是他首次呈現在公開場合的作品。此曲大獲成功後，接下來十四年中，他又創作五首同質作品，其中又以降A大調第五號彌撒曲、與降E大調第六號彌撒曲最為著名。

降A大調第五號彌撒曲是舒伯特自稱寫得最好的一部彌撒曲，特別具有謙卑憐恤、純樸真誠的氛圍。第五號彌撒曲中，慈悲經寫得十分低調、虔誠與順服，榮耀經爆發出白熱化的敬拜與音樂的歡騰，信經有寬廣變化

的合唱呈現，聖哉經流露堅定嚴肅的氣質，降福經將獨唱與合唱交替融入，羔羊經鋪陳出感人至深的旋律，敬拜為愛犧牲的神羔羊。

### 舒伯特的偉大交響曲

舒伯特前六首交響曲形式是古典的，受海頓、莫札特、貝多芬等人的影響很大，在配器上也多有倣效；到了第八、第九號交響曲時卻有了浪漫的情韻，獨特的配器風格突然成熟，溫暖而多彩的配色令人難忘。對於舒伯特的第九號交響曲，舒曼曾經讚嘆說：「這是一首通往天國的交響曲，洋溢著美麗浪漫的精神，不熟悉這首交響曲的人等於不明白舒伯特的真正面目。」

舒伯特的第九號交響曲，又名偉大交響曲。舒伯特在音樂中全然釋放他的熱情，他全神貫注心嚮往之的生命境界，是最深刻的心靈告白。舒伯特以謙卑的心頌揚造物主的偉大。且讓我們隨著舒伯特的音樂，進入偉大的浩瀚與謙卑中。

作者：魏德瑜（佳音電台副台長、音樂組組長、節目主持人）

本文摘錄自佳音Love聯播網2008年8月發行的「佳音90.9廣播月刊」

# 傳播人才基礎培訓營

~培育福音傳播明日之星

每個人都能成為影響世界、安慰人心的媒體宣教士！

「傳播人才基礎培訓營」教導最新網路傳播科技，讓人在網路裡遇見耶穌！

- 一．時間、地點：**2010年7月起，陸續在各地區、各城市舉辦
- 二．招生對象：**高中（職）以上（含）學生及社會人士，有志於福音網路宣教的弟兄姐妹，具有基本的使用電腦基礎。
- 三．課程內容：**認識媒體宣教的管道與文化、表達與溝通技巧、網路廣播發展現況與趨勢觀察、音樂與宣教的親密關係、認識佳音聖樂資料庫、節目企劃與製作、如何製作個人化廣播節目－錄音技術實務操作、「腳本」概念與撰寫技巧。
- 四．師資陣容：**
  - 1. 楚雲：**佳音電台顧問暨主持人，榮獲1983、1985、1956、1987、2006年廣播金鐘及2009年首屆「全球華語廣播獎-魅力主持獎」。
  - 2. 魏德瑜：**佳音電台副台長暨主持人，連獲五屆文建會優良文化節目獎、1988年金鐘獎最佳教育文化節目主持人獎。
  - 3. 劉麗紅：**佳音電台導播/主持人，第43屆全國十大傑出青年、2010年全球熱愛生命獎、並多次入圍新聞局廣播金鐘獎。
  - 4. 咖啡貓：**佳音電台導播/主持人，榮獲1996、1997年廣播金鐘獎非流行音樂獎。
  - 5. 佳音節目製播組、音樂組、資訊組全力支援。**
- 五．網路預約：**請上佳音電台網站 [www.goodnews.org.tw](http://www.goodnews.org.tw) 預約登記
- 六．洽詢電話：**02-23699050分機700

第26期  
**祝福你**  
Blessing

祝福你福音小輯 歡迎教會、醫院等團體索閱使用（自由奉獻）

發行單位/財團法人佳音廣播電台 頻道/台北FM90.9·宜蘭FM90.3  
電話/02-23699050 地址/106台北市大安區和平東路二段24號10樓  
電郵/service@goodnews.org.tw 網站/www.goodnews.org.tw  
郵政劃撥 / 戶名：財團法人佳音廣播電台 帳號：18710941  
2008年2月創刊 2010年4月出版 版權所有 翻印必究

本欄供教會、醫院等團體使用